

# Les élites et leurs représentations dans les Trois-Évêchés

## PROGRAMME



Beaux-Arts de Paris, Dist. TMN-Grand Palais / image INHA

**19 juin 2021**  
**Visioconférence**



# PROGRAMME

## 9 h - 12 h

**Marie-Catherine VIGNAL SOULEYREAU** : « Les élites françaises dans les Trois-Évêchés (1552 à 1648) ».

**Benoît BOUTET** : « Les conflits autour du jansénisme et du gallicanisme : des élites s'affrontent au parlement de Metz et à Verdun ».

**Arnaud CLÉMENT** : « L'affaire de la noblesse dans les Trois-Évêchés, 1666-1727 ».



## 14 h - 17 h

**Frédéric SCHWINDT** : « Confréries et stratégies de pouvoir des élites locales. Quelques exemples dans les Trois-Évêchés ».

**Aurélie PRÉVOST** : « "Ici, je suis la proie des vers" » : comment l'élite représente-t-elle sa mort ? L'exemple d'une pierre tombale de la cathédrale de Toul ».

**Catherine BOURDIEU** : « Le portrait de Louis Roupert, maître orfèvre à Metz ».

[Cliquer sur ce lien pour rejoindre le séminaire](#)

