

**ETATS-UNIS – FRANCE : POSTURES AMÉRICAINES,
RÉCEPTIONS FRANÇAISES**



2010

Textes réunis par François Cochet

États-Unis – France : postures américaines, réceptions françaises

Les relations franco-américaines ont toujours été complexes, faites d'attraction-répulsion, tout au long de l'histoire commune des deux peuples depuis le 18^e siècle. Elles ont alimenté de nombreuses recherches et d'aussi nombreuses publications de la part des historiens. Ce volume remet la question d'un système de représentations croisées américano-françaises sur le chantier, en privilégiant deux dimensions d'étude qui sont assez rarement évoquées et qui constituent pourtant des aspects essentiels de ces relations. D'une part, les relations militaires entre les deux États, dans un rapport de puissance qui s'inverse sur la longue période du XVIII^e siècle à nos jours. La France est la puissance militaire par excellence face aux jeunes États-Unis d'Amérique au XVIII^e siècle. Aujourd'hui, c'est l'inverse et la Grande guerre constitue incontestablement un point d'inflexion mental et matériel de ces évolutions. D'autre part, les relations culturelles, au sens très large, constituent le deuxième point d'ancrage de la réflexion des auteurs de communications. Les regards croisés sur les uns et les autres s'inscrivent dans une réflexion sur les postures américaines et la manière dont elles sont ressenties en France.

Au bilan, il s'agit de nuancer, de préciser une grille de lecture des attitudes des uns et des autres, d'insister surtout sur les phénomènes de réception de part et d'autre de l'Atlantique, sans jamais céder au manichéisme. Le colloque dont ce volume constitue les actes publiés a été organisé par François Cochet, pour le CRULH-Metz en février 2008, dans le cadre de l'année de la commémoration du 90^e anniversaire des offensives Meuse-Argonne de l'*American Expeditionary Force* de 1918.



ISBN : 2-85730-047-6

Prix : 20 Euros

Table des matières

François Cochet

Des amis si distants

Bernard Desmars

À la conquête du “Nouveau Monde harmonien” : fouriéristes américains et français des années 1830 aux années 1880.

André Rakoto

Les étapes historiques de la création d’une armée nationale aux États-Unis

Lieutenant-Colonel Rémy Porte

L’armée américaine de 1917 et le regard des officiers français

Jean-Claude Laparra

Les américains sur le front ouest 1917-1918 : le regard allemand sur les arrivants

Michaël Seramour

La ligne Maginot “américaine”

Stéphane Lamache

La face cachée de l’armée américaine en Normandie à la libération

Lydiane Gueit-Montchal

La perception des américains en Lorraine à la libération : l’exemple de la Meuse

François David

Que faire de la France ? Du traité de Versailles, à la Vème république, Joh, Foster Dulles, ou le regard d’un wilsonien sur une grande puissance en déclin

Clotilde Druelle-Korn

Organiser la rationalisation de la production au sein du Ministère français du Commerce pendant la Grande guerre : sources d’inspiration et emprunts Etats-Uniens

Thierry Terret

Les YMCA, la propagande américaine et la reconstruction sportive de la France des années 1920

Ludovic Tournes

De la diplomatie humanitaire à la politique scientifique : la fondation Rockefeller en France pendant la Grande guerre

Olivier Dard

L’anti-américanisme de la Jeune Droite à la Nouvelle Droite

François Cochet

Conclusions

Index des noms

Index des institutions

Index des revues